

Les prix TTC sont donnés à titre indicatif et sont susceptibles d'être modifiés, notamment lors de réimpressions. Le prix indiqué sur la facture du libraire fait foi dans tous les cas.

SOFÉDIS

11, rue Soufflot - 75005 PARIS Tél : 01 53 10 25 25 Fax : 01 53 10 25 26 www.sofedis.fr/LIBRAIRES/

Pour exécution par SODIS BP 142 - 77400 LAGNY Tél : 01 60 07 82 99 Fax : 01 64 30 86 44 www.sodis.fr

	N° Client :
CLIENT:	
ADRESSE :	1
Observations :	



Sommaire	
La méthode " les Alphas "pour les parents	p. 3
Que choisir pour mon enfant?	p. 4-5
Mon enfant entre dans la lecture	p. 6-8
1ère partie: Découvrir le principe alphabétique	
Le coffret des Alphas	
• Le livre des Alphas / le livre magique	
• La collection des 28 figurines	
• Les 5 personnages du conte	
 Les ardoises magnétiques 2ème partie: Découvrir les différents types d'écriture 	
• La transformation des Alphas	
• Le jeu de cartes	•
• Le sous-main	
Mon enfant commence à lire	
1ère partie: Écrire ses premiers mots avec les alphas	p. 9
• Le loto des Alphas	
2ème partie: Lire ses premiers textes	
Le recueil de textes tome 1	p. 9
Mon enfant sait lire	
1ère partie: S'exercer à lire ses premiers albums	
• La collection «Plaisir de lire !»	p. 10
2ème partie: Lire et découvrir le monde	p. 11
La collection «Les aventures de Petit Malin»	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·
La collection «Lire pour grandir!»	p. 11
La méthode "les Alphas" pour les professionnels	p. 12-13
Quels outils choisir pour ma classe?	p.14-15
Les indispensables	p.16-20
1ère partie: Les indispensables en GS et au CP	
• Le livre du maître et son fichier d'activités	1/
• Le tivie du maitre et son nomer à activités	p. 16
Les cahiers de gommettes	p. 17
Les cahiers de gommettesLe grand livre des Alphas (format A3)	p. 17 p. 18
 Les cahiers de gommettes Le grand livre des Alphas (format A3) La collection des 60 figurines 	p. 17 p. 18 p. 18
 Les cahiers de gommettes Le grand livre des Alphas (format A3) La collection des 60 figurines Les personnages du conte 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19
 Les cahiers de gommettes Le grand livre des Alphas (format A3) La collection des 60 figurines Les personnages du conte La transformation des Alphas 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19
 Les cahiers de gommettes Le grand livre des Alphas (format A3) La collection des 60 figurines Les personnages du conte La transformation des Alphas Le jeu de cartes 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19
 Les cahiers de gommettes Le grand livre des Alphas (format A3) La collection des 60 figurines Les personnages du conte La transformation des Alphas Le jeu de cartes 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20
 Les cahiers de gommettes Le grand livre des Alphas (format A3) La collection des 60 figurines Les personnages du conte La transformation des Alphas Le jeu de cartes 2ème partie: Les indispensables au CP Les grands Alphas pour tableau Les posters de référence Les outils recommandés	p. 17 p. 18p. 18p. 19 p. 19 p. 19 p. 20p. 20p. 20
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP.	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 20
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. 	p. 17 p. 18p. 18p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP.	p. 17 p. 18p. 18p. 19p. 19p. 19p. 20p. 20p. 20p. 20p. 21
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. 	p. 17 p. 18p. 18p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-mains CP. 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-mains CP. 2ème partie: Les outils recommandés au CP. 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-mains CP. 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-mains CP. 2ème partie: Les outils recommandés au CP. La collection «Plaisir de lire!». 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 23 p. 23
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-mains CP. 2ème partie: Les outils recommandés au CP. La collection «Plaisir de lire!». Les outils «confort» 1ère partie: Les outils «confort» en GS et au CP. 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 23 p. 23 p. 23
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-mains CP. 2ème partie: Les outils recommandés au CP. La collection «Plaisir de lire!». Les outils «confort» 1ère partie: Les outils «confort» en GS et au CP. Le loto des Alphas. 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 23 p. 23 p. 23 p. 24
Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-main GS. Les sous-mains CP. 2ème partie: Les outils recommandés au CP. La collection «Plaisir de lire!». Les outils «confort» 1ère partie: Les outils «confort» en GS et au CP. Le loto des Alphas. Le recueil de textes tome 1	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 23 p. 23 p. 24 p. 24
Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines Les personnages du conte La transformation des Alphas Le jeu de cartes 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau Les posters de référence Les outils recommandés 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP Les ardoises magnétiques Les grands Alphas pour tableau Le poster d'écriture Le sous-main GS Les sous-main GS Les sous-mains CP 2ème partie: Les outils recommandés au CP La collection «Plaisir de lire!». Les outils «confort». 1ère partie: Les outils «confort» en GS et au CP Le loto des Alphas Le recueil de textes tome 1 2ème partie: Les outils «confort» au CP	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 23 p. 23 p. 23 p. 24 p. 24 p. 24 p. 24 p. 25
 Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-mains CP. 2ème partie: Les outils recommandés au CP. La collection «Plaisir de lire!». Les outils «confort». 1ère partie: Les outils «confort» en GS et au CP. Le loto des Alphas. Le recueil de textes tome 1 2ème partie: Les outils «confort» au CP. Le recueil de textes tome 2 	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 23 p. 23 p. 23 p. 24 p. 24 p. 24 p. 25 p. 25 p. 25
Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. Les personnages du conte. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-main GS. Les sous-mains CP. 2ème partie: Les outils recommandés au CP. La collection «Plaisir de lire!» Les outils «confort» 1ère partie: Les outils «confort» en GS et au CP. Le loto des Alphas. Le recueil de textes tome 1. 2ème partie: Les outils «confort» au CP. Le recueil de textes tome 2.	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 23 p. 23 p. 23 p. 24 p. 24 p. 24 p. 25 p. 25
Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-mains CP. 2ème partie: Les outils recommandés au CP. Les outils «confort». 1ère partie: Les outils «confort» en GS et au CP. Le loto des Alphas. Le recueil de textes tome 1. 2ème partie: Les outils «confort» au CP. Le recueil de textes tome 2.	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 23 p. 23 p. 24 p. 24 p. 24 p. 25 p. 25 p. 25 p. 25
Les cahiers de gommettes. Le grand livre des Alphas (format A3). La collection des 60 figurines. Les personnages du conte. La transformation des Alphas. Le jeu de cartes. 2ème partie: Les indispensables au CP. Les grands Alphas pour tableau. Les posters de référence. Les outils recommandés. 1ère partie: Les outils recommandés en GS et au CP. Les posters des Alphas. Les ardoises magnétiques. Les grands Alphas pour tableau. Le poster d'écriture. Le sous-main GS. Les sous-mains CP. 2ème partie: Les outils recommandés au CP. La collection «Plaisir de lire!» Les outils «confort». 1ère partie: Les outils «confort» en GS et au CP. Le loto des Alphas. Le recueil de textes tome 1. 2ème partie: Les outils «confort» au CP. Le recueil de textes tome 2. Le jeu des invités. A partir du CE1	p. 17 p. 18 p. 18 p. 19 p. 19 p. 19 p. 20 p. 20 p. 20 p. 21 p. 21 p. 21 p. 21 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 22 p. 23 p. 23 p. 23 p. 24 p. 24 p. 24 p. 25 p. 25 p. 25 p. 25 p. 25





La méthode "les Alphas" pour les parents



" Les Alphas " en quelques chiffres

Depuis sa sortie en l'an 2000, la méthode a connu un très grand succès en France, en Suisse, en Belgique et au Canada. Elle a même été adaptée en Allemand. Aujourd'hui on compte :

- Des milliers de professionnels de l'enseignementpratiquent la méthode;
- Un très grand nombre d'enfants qui ont appris à lire avec les Alphas.

Une méthode conçue par une spécialiste

La méthode "les Alphas" est le fruit de la passion d'une femme pour son métier. Claude Huguenin l'a conçue au contact des enfants dans sa pratique quotidienne de spécialiste en rééducation de la lecture. C'est pourquoi, la méthode tient compte du fait que l'apprenti lecteur est un tout jeune enfant qui s'approprie le monde par le jeu. L'enfant est acteur de son apprentissage : il apprend à son rythme, de manière active et autonome.

Contourner les difficultés de l'apprentissage de la lecture

La méthode « les Alphas » commence par une histoire captivante, dont les héros, **les Alphas**, ont des caractéristiques étonnantes : ils **ont la même forme et font le même son que les lettres**. De plus, leur nom commence par la lettre qu'ils représentent. Ainsi le « f » est une fusée dont le bruit du moteur fait « fffffff ».

000000000000

Les points-clés...

- Reconnue par l'UNESCO et utilisée dans tous les pays francophones
- Recommandée par les enseignants
- L'enfant acteur et artisan de son apprentissage
- Un apprentissage progressif et autonome
- Un apprentissage facilité par le recours
 à la pluralité des sens (la vue, l'ouïe et le toucher)
- Une pédagogie adaptée aux capacités cognitives de l'enfant
- Le principe alphabétique transposé dans une réalité d'enfant
- Le plaisir d'apprendre par le jeu

En jouant avec ces personnages, en les manipulant et en apprenant à les connaître et à les reconnaître grâce aux nombreuses activités stimulant ses sens, votre enfant va très rapidement entrer dans le monde de la lecture.

Une méthode reconnue et approuvée

Qualifiée de révolutionnaire par la presse (Le Monde de l'Education, Le Figaro, Le Temps, Le Soir ...), la méthode est reconnue par l'**UNESCO** qui l'utilise dans plusieurs de ses programmes d'alphabétisation. **Alain Content**, chercheur de renommée internationale a déclaré : « (cette) méthode répond précisément aux conclusions des recherches effectuées dans le monde ces 25 dernières années ».



4 à 7 ans

Que choisir pour mon enfant?

« Mon enfant entre dans la lecture »

1ère partie : Découvrir le principe alphabétique



Le coffret des Alphas p.6



Le livre des Alphas p.7



Le livre magique version COLLECTOR p.7



La collection des 28 figurines p.7

Matériel complémentaire



Les personnages du conte p.7



Les ardoises magnétiques p.7

Version premium Parution fin octobre



Les Alphas au pays du coloriage p.7

2ème partie : Découvrir les différents types d'écriture



La transformation des Alphas p.8



Le jeu de cartes p.8



Le sous-main p.8

« Mon enfant commence à lire »

1ère partie : Ecrire ses premiers mots avec les Alphas





Le loto des Alphas p.9

2ème partie : Lire ses premiers textes



Le recueil de textes tome 1 p.9

« Mon enfant sait lire »

1ère partie : S'exercer à lire ses premiers albums

La collection "Plaisir de lire!" p.10







Fonds de tiroirs

Un parking de rêve Bulles gourmandes



Gâteau surprise

NOUVEAU



Un drôle de cadeau

2ème partie : Lire et découvrir le monde

La collection "Les aventures de Petit Malin" p.11



Un cirque pas comme les autres



Une leçon qui sort de l'ordinaire



Mais d'où viennent ces bulles?



Une carte magique



« Mon enfant entre dans la lecture »

1ère partie : Découvrir le principe alphabétique

Le coffret des Alphas

Le coffret des Alphas a pour but de donner rapidement le **déclic-lecture** aux enfants. Au moyen d'un conte fantastique, ils vont faire la découverte de drôles de petits personnages venus d'un autre monde : **les Alphas**. Ces êtres extraordinaires ont la particularité d'avoir la **même forme** et de produire le **même son que les lettres**. En suivant les Alphas dans leurs aventures et en manipulant leurs figurines, les enfants vont **développer la plupart de leurs sens (l'ouïe, la vue et le toucher)** et créer spontanément la **relation entre les lettres et les sons** qui leur correspondent. Cette méthode ludique mais **fondée sur les dernières avancées scientifiques**, va favoriser considérablement la **découverte du principe alphabétique** et donner rapidement le **déclic-lecture** aux enfants.



Le livre des Alphas

Cet ouvrage poursuit les mêmes objectifs que le coffret.

Contenu: Identique au coffret, à l'exception de la collection des 28 figurines.

Le livre des Alphas existe également en **version collector**, sous l'intitulé «le livre magique».
Cette série limitée reprend, sous une forme plus luxueuse, le même contenu que le «livre des Alphas».

Prix: 29,90 €







La collection des 28 figurines

Au moyen des 28 figurines représentant les Alphas, l'enfant va pouvoir effectuer diverses **activités de manipulation** qui lui permettront d'**acquérir** concrètement les **aptitudes** de base **essentielles** à la mise en œuvre de l'apprentissage.

Contenu : 28 figurines Alphas à manipuler reprenant les différentes lettres de l'alphabet, ainsi que le "é" et le "ch".



Prix : 25 €

Les 5 personnages du conte

Les ardoises magnétiques

Les **5 personnages du conte** sont un **complément naturel** et important de la **collection des 28 figurines**. Tout en volume, solides, facilement manipulables par les enfants et désormais **munis de bras articulés**, ces personnages, utilisés conjointement avec les figurines, permettent de **réaliser**, **de manière encore plus concrète et plus vivante**, **de nombreuses activités**.

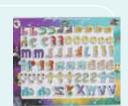
Contenu : 5 personnages aux bras articulés de 12 cm de haut

Les ardoises permettent d'effectuer différentes activités pour découvrir le principe alphabétique, s'exercer ensuite aux différents types d'écriture et écrire ses premiers mots avec les Alphas. *Contenu* : une ardoise, 60 alphas magnétiques et

\$789571

Prix : 24 €

Version premium



S789539



Prix : 29,90 €

7 0 0 6 8 6 1 0 0 1 8 Prix : 14,90 €

Les Alphas au pays du coloriage

Les Alphas ont besoin des talents d'artistes des enfants pour les aider à échapper à la vilaine sorcière Furiosa et son armée de Bêtas! Ce cahier de coloriages contribuera à développer la psychomotricité de l'enfant tout en l'aidant à bien mémoriser les différents personnages des Alphas. Ceux-là même dont la particularité est d'avoir la même forme et une raison d'émettre le son de la lettre qui leur correspond.

un livret d'activités (en plus, un stylo et un effaceur pour la version premium).



2ème partie : Découvrir les différents types d'écriture

La transformation des Alphas

Cet ouvrage présente deux histoires intitulées "A la poursuite des Alphas" et "Sauve qui peut". Elles ont pour but de donner aux enfants une **explication logique à la transformation des Alphas en lettres, aussi bien minuscules et majuscules que scriptes et cursives.**

Caractéristiques : un ouvrage de 64 pages au format A5 avec couverture souple et dos rigide



Prix : 11,50 €



Le jeu de cartes

Grâce à ce jeu et aux différentes activités proposées, votre enfant va s'approprier les différents types d'écriture, tout en s'amusant.

Note: Avant de jouer avec le jeu de cartes, il est indispensable que votre enfant connaisse l'histoire «A la poursuite des Alphas,» présentée dans l'ouvrage ci-dessus. De même, avant d'aborder des jeux introduisant des lettres majuscules ou cursives, il est impératif que vous ayez raconté l'histoire «Sauve qui peut» - contenue dans l'ouvrage présenté ci-dessus.

Contenu: 154 cartes, un livret d'activités





Matériel complémentaire :

Le sous-main

Le sous-main présente au recto tous les Alphas et au verso les différents types d'écriture. Ainsi, votre enfant aura en permanence les références dont il a besoin pour construire, de manière active et autonome, son apprentissage de la lecture et de l'écriture. Il pourra ainsi s'approprier les connaissances par lui-même, tout en donnant libre cours à son imagination.





Prix:



1ère partie: Ecrire ses premiers mots avec les Alphas

Le loto des Alphas

Le loto des Alphas permet aux enfants d'écrire des mots, à l'aide de petits cartons représentant les Alphas puis, dès qu'ils en sont capables, de les lire pour vérifier la correspondance entre le mot écrit et l'image.

Utilisation : votre enfant observe l'image et retrouve le mot qui lui correspond. Il place alors les Alphas dans chaque wagon, en respectant bien l'ordre.

Contenu : 50 fiches illustrées, 69 cartons Alphas, un livret.



2ème partie: Lire ses premiers textes

Le recueil de textes tome 1

Onze petites histoires amusantes pour exercer votre enfant à la lecture. Les textes respectent la progression de la méthode et ne proposent que des mots constitués de correspondances élementaires "son-lettre".

Utilisation : votre enfant lit la phrase, puis se représente mentalement la situation décrite. L'image située au dos de la phrase permet alors de vérifier que l'exercice de lecture s'est déroulé correctement et que l'enfant a lu et compris correctement. Pour ne pas le perturber dans la lecture de la phrase suivante, un rabat permet de cacher l'image située en page de gauche.



Caractéristiques: un ouvrage de 148 pages au format A5 avec couverture souple et dos rigide

1ère partie : S'exercer à lire ses premiers albums

Remarque : A la différence des deux précédentes sections qui s'inscrivent dans une continuité, celle-ci n'intervient qu'une fois que votre enfant a achevé son apprentissage scolaire et qu'il lit avec une certaine aisance. L'enfant pourra ainsi s'exercer à lire des livres pleinement adaptés à ses aptitudes avant d'aborder des ouvrages donnant accès à la découverte du monde.

La collection "Plaisir de lire"

Votre enfant pourra se **perfectionner** à l'aide de ces albums «jeunesse» mettant en avant les difficultés du français écrit. Les histoires amusantes et captivantes qu'ils proposent ne feront que renforcer son goût pour la lecture!

Utilisation : les textes sont écrits en gros caractères et des codes «couleur» sont utilisés pour attirer l'attention sur les difficultés orthographiques.

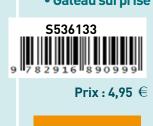
Groupes de lettres en orange : représentent les différentes manières d'orthographier un même phonème (ex : /o /= au, eau)

Lettres en Vert : représentent le changement de prononciation des lettres « c », « g » et »s »

Le gulu, quant à lui, a naturellement apporté un gros gâteau. Il le à Madame i en lui disan -Un repas sans des comme un jour sans soleil! Madame i vi rétorque : -Mais qui ta dit qu'il n'y avait pas de dessert ? Le gulu ne répond rien, mais il se dit : « Ah, ah! il y aura donc deux desserts ! J'ai bien fait de venir ! »













2ème partie: Lire et découvrir le monde

La collection "Les aventures de Petit Malin"

Cette collection s'adresse aux **enfants déjà lecteurs**, âgés de 7 à 10 ans. Chaque album traite d'une thématique particulière et a pour but de **renforcer le plaisir de lire** des enfants, tout en **enrichissant leurs connaissances**.

Chaque album contient:

Une histoire





• Des fiches thématiques

n°1 : Le cirque

n°2: Les aliments

n°3: Les moyens de transports





• Des activités à réaliser au moyen d'un plateau de jeu



 Un cirque pas comme les autres



Prix: 7,99€



• Une leçon qui sort de l'ordinaire



Prix: 7,99 €



 Mais d'où viennent ces bulles ?



Prix: 11,99€

Nouvelle collection

Découvrez la nouvelle collection d'albums « Lire pour grandir ! » à partir du CE1

Vecabulaire

Une carte magique



Prix : 4,95 €

Album « Une carte magique »

Cette nouvelle collection qui s'adresse aux enfants **déjà lecteurs** de **7 à 10 ans** a pour but de leur permettre de se **perfectionneren lecture**, **tout en enrichissant leur vocabulaire**. L'objectif de la lecture étant la compréhension des textes, il est primordial que les enfants lisent régulièrement. Ils pourront ainsi se libérer progressivement du déchiffrage laborieux des textes pour se concentrer, toujours plus, sur l'analyse de leur signification.

Résumé : Le facteur remet au gulu une lettre importante destinée à Petit Malin. Le gulu ne peut résister à la tentation et ouvre le courrier.

Il découvre à l'intérieur une lettre de la banque de Petit Malin, la Société Généreuse, de même qu'une carte en plastique. Dans la lettre de la Société Généreuse, il est écrit qu'avec cette carte on peut s'acheter tout ce qu'on veut sans avoir besoin d'argent sur soi. Il n'en faut pas plus pour donner des idées au gulu. Des idées... certes le gulu n'en manque pas ! Mais seront-elles du goût de Petit Malin ?



La méthode "les Alphas" pour les professionnels







L'enfant a appris à marcher et à parler sans difficultés particulières. Pourquoi en irait-il autrement de l'apprentissage de la lecture ? Tout simplement parce qu'à l'inverse de la marche et du langage oral qui s'acquièrent naturellement, l'acquisition du langage écrit (lecture, écriture) est complexe et nécessite une instruction appropriée.

En effet, pour apprendre à lire, l'enfant doit impérativement comprendre le **principe alphabétique**, c'est-à-dire que les **lettres** de notre alphabet sont des **symboles** qui représentent les **"sons" (phonèmes)** de la parole.

Or, l'invention du système alphabétique est certes géniale mais il s'agit d'une **invention d'adultes abstraite et arbitraire pour les jeunes enfants** dont les capacités d'abstraction sont très limitées. Concevoir, par exemple, le mot "mur" comme la suite de trois "sons" distincts (/m/, /u/, /r/) est une **démarche** totalement **artificielle** qui pose beaucoup de problèmes aux enfants, indépendamment de leur intelligence ou de leur milieu socioculturel.

Une méthode concrète et ludique totalement adaptée au monde des enfants

La méthode de lecture «Les Alphas», **c'est d'abord le fruit d'une expérience vécue sur le terrain** et celui de la passion d'une femme pour son métier.

Pédagogue dans l'âme, **Claude Huguenin** sait se mettre spontanément à la place et à la portée de tous les **enfants** et pas seulement de ceux qui s'adaptent à n'importe quel type d'enseignement.

C'est pourquoi, Claude Huguenin, a décidé de **mettre son expérience au service de tous les enfants** en créant, en collaboration avec Olivier Dubois, une **méthode de lecture** qui **présente** notre **système d'écriture abstrait et arbitraire** sous une **forme concrète et ludique**, totalement adaptée au monde des enfants.

Ainsi, au lieu de confronter les enfants au monde abstrait et arbitraire des lettres, on va leur raconter une histoire captivante, dont les héros, les Alphas, ont des **caractéristiques étonnantes : ils ont la forme et font le même son que les lettres**. De plus, le nom de chaque Alpha commence par la lettre qu'il représente.

Par exemple, monsieur **o** est un personnage tout rond qui adore faire des bulles bien rondes en poussant des oooh! admiratifs. Ou encore, le "f" est une **fusée** dont le bruit du moteur fait "fff"! Avec l'exemple de la fusée qui tombe sur la tête de monsieur **o** en faisant fffo! les enfants vont découvrir que les **Alphas sont les éléments constitutifs de la parole**.



Un apprentissage progressif et structuré en trois étapes

Ainsi, les enfants vont créer des **relations affectives très fortes** avec ces personnages qui deviennent de **fabuleux outils de référence** tout au long de cet **apprentissage qui se déroule en trois étapes**.

La **première étape** est consacrée à la découverte implicite du principe alphabétique, à la **mise en place de la conscience phonémique** et à l'acquisition par les enfants des correspondances **phonème-graphème** élémentaires.

Les deux étapes suivantes leur permettent d'élargir leur champ de connaissances, d'abord par l'apprentissage de correspondances graphophonologiques plus complexes, puis des différentes manières d'orthographier les phonèmes courants (exemple : /o/ => "au", "eau"), et enfin, des règles usuelles qui ont pour effet de changer la prononciation de certaines lettres ("c", "g" et "s").



• Reconnue par l'UNESCO et utilisée dans tous les pays francophones

000000000000

- Recommandée et utilisée par des milliers d'enseignants
- L'enfant acteur et artisan de son apprentissage
- Un apprentissage progressif et autonome
- Un apprentissage facilité par le recours
 à la pluralité des sens (la vue, l'ouïe et le toucher)
- Une pédagogie adaptée aux capacités cognitives
 de l'enfant
- Le principe alphabétique transposé dans une réalité d'enfant
- Le plaisir d'apprendre par le jeu





L'enfant au coeur de l'apprentissage

Nous préciserons enfin, en quelques mots, les caractéristiques essentielles de la méthode :

- Tout d'abord, elle **traduit en pratiques pédagogiques** les **constats scientifiques** en recourant à un langage adapté au monde des enfants et à leur imaginaire.
- Ensuite, elle apprend aux enfants à utiliser les références dont ils ont besoin pour construire leur apprentissage à leur rythme, de manière active et autonome.
- Enfin, elle prend en compte la difficulté de l'apprentissage et la nécessité de le rendre accessible à tous les enfants, par la mise en place d'une démarche progressive qui tient compte en permanence d'un rapport équilibré entre coût attentionnel exigé et capacités cognitives, de sorte à ne mettre en péril ni la lecture, ni la compréhension.

Lire pour comprendre

La finalité de la lecture étant naturellement la compréhension des textes, la méthode accorde une attention toute particulière à l'enrichissement du lexique, tout en effectuant un travail en profondeur sur la compréhension.

Dans cette perspective, les mots, phrases ou textes présentés ne sont jamais vides de sens, dans la mesure où ils sont toujours mis en relation avec une représentation imagée de leur signification. Quant aux nombreuses activités proposées, elles ne se bornent pas à vérifier que le processus de compréhension s'est déroulé correctement. Elles apportent également une aide concrète dans l'élaboration de stratégies facilitant l'accès au sens des textes. De plus, elles initient une réflexion sur le traitement des inférences et des anaphores.

Quels outils cho

-> Les indispensables

nère partie: Les indispensables en GS et au CP



Le grand livre p.18



La collection p.18



des 60 figurines



Le livre du maître et le fichier d'activités

p.16

La transformation des Alphas p.19



Le cahier de gommettes GS p.17



Le cahier de gommettes CP p.17



Les 5 personnages du conte p.19



Version classique

Les grands Alph

-> Les outi

1ère partie : Les o

Le sous-main G p.22



Les ardoises ma p.21

2ème partie:

2ème partie: Les indispensables au CP



Le jeu de cartes

p.19

Les posters de référence p.20



Les grands Alphas pour tableau



(14)

La coll p.23



isir pour ma classe?

ls recommandés

outils recommandés en GS et au CP

-> Les outils «confort»

1^{ère} partie : Les outils «confort» en GS et au CP

Le recueil tome 1

p.24



as pour tableau





Le grand poster d'écriture



Les sous-mains CP p.22









Le loto des Alphas p.24

Les outils recommandés au CP



2ème partie : Les outils «confort» au CP







Le jeu des invités p.25



-> Les indispensables

tère partie : Les indispensables en GS et au CP

Le guide du maître et son fichier d'activités

Un livre de 296 pages au format A4 avec couverture cartonnée et dos carré cousu collé; un classeur contenant 300 fiches d'activités et d'évaluations au format A4 à photocopier



Prix: 89€

Découvrez sur internet les extraits du guide du maître et du fichier d'activités pour vous en faire votre propre idée.

www.lesalphas.net/extraitduguide

Le Livre du maître constitue un véritable mode d'emploi qui guidera pas à pas les enseignants dans l'apprentissage de la lecture de leurs élèves. Cet ouvrage illustré s'articule en trois niveaux, eux-mêmes organisés en leçons et séquences. Il suffit aux enseignants de suivre ce fil rouge pour préparer aisément leurs cours tout au long de l'année et dispenser un enseignement progressif et structuré à leurs élèves. Le livre du maître contient notamment toutes les consignes, explications, mises en garde, réponses aux questions fréquentes ou encore descriptions concrètes et imagées des nombreuses activités et évaluations proposées.

Quant au fichier d'activités, il se présente sous la forme d'un grand classeur contenant plus de 300 fiches d'activités et d'évaluations qui, pour un très grand nombre d'entre elles, sont à réaliser avec les cahiers de gommettes (voir page 17). Au moyen de ces fiches, les élèves peuvent effectuer aussi bien des activités de lecture et d'écriture que de compréhension, tout en initiant un important travail sur la grammaire et l'orthographe. Enfin, grâce aux fiches d'évaluation, l'enseignant peut vérifier, de manière continue, les connaissances acquises par chacun de ses élèves.

Ainsi, le livre du maître et son fichier d'activités constituent l'outil essentiel et incontournable de la méthode.

Quelques objectifs

- Développer la conscience phonémique
- Distinguer les « frontières » entre les mots
- Distinguer les phonèmes de consonance proche
- Savoir argumenter et justifier ses choix
- Travailler les notions de synonyme, antonyme, homophone...

- Se constituer des «patrons» orthographiques
- Analyser de manière critique des textes et des images
- Vérifier les connaissances acquises Et bien d'autres encore...



Les cahiers de gommettes



Prix : 5,99 €

S789409 Prix : 6,99 €

• Cahier GS : un cahier au format A4 de 22 pages comprenant plus de 1500 gommettes

• Cahier CP : un cahier au format A4 de 36 pages comprenant plus de 2000 gommettes

Ces cahiers de gommettes, destinés à chacun des élèves d'une classe de CP ou de GS, font partie des **éléments essentiels de la méthode**. Grâce à ces cahiers, les enseignants pourront très facilement faire faire, à l'ensemble de leurs élèves, les nombreuses activités proposées par le fichier d'activités qui accompagne le livre du maître.



-> Les indispensables

1ère partie : Les indispensables en GS et au CP





Prix:49€

Le grand livre des Alphas

Le **grand livre des Alphas** va permettre aux enseignants de raconter le conte «La planète des Alphas» à leurs élèves. En effet, ce conte met en scène des petits **personnages**, les Alphas, qui ont la caractéristique d'avoir la **même forme** et d'avoir une raison d'émettre un **son identique** aux lettres qu'ils représentent. Ce livre qui constitue donc l'**élément de base fondamental** à partir duquel va s'édifier l'ensemble de l'apprentissage, est proposé ici sous la forme d'un ouvrage grand format (A3), ceci afin que tous les élèves de la classe puissent voir les images.

Pour transmettre l'histoire à leurs élèves, les enseignants disposent de **nombreux supports**, à savoir :

- un livret du conte (texte illustré du conte);
- un **CD audio** (version sonore sous forme de petite pièce de théâtre):
- un **DVD** (le conte sous forme de dessin animé).

De plus, les enseignants pourront afficher dans la classe le **grand poster des Alphas** également contenu dans la grand livre des Alphas.

Caractéristiques : un livre de 48 pages au format A3 avec une couverture cartonnée et une reliure en spirales, le livret de l'histoire, le DVD du dessin-animé, le CD audio du conte et le poster géant des Alphas

La collection des 60 figurines :

La collection des 60 figurines a été spécialement conçue pour une utilisation professionnelle. En effet, ces figurines, remises en plusieurs exemplaires pour les personnages représentant les lettres courantes, sont indispensables pour que les élèves puissent effectuer, par petits groupes, les nombreux jeux proposés par le livre du maître. De la réalisation de ces jeux dépend la réussite de la méthode, dans la mesure où ils permettent aux élèves d'acquérir tous les pré-requis nécessaires à la mise en oeuvre de la lecture (développement de la conscience phonémique, acquisition des correspondances phonème-graphème élémentaires et découverte du principe alphabétique).

Contenu : 60 figurines représentant les Alphas d'environ 6 cm de haut (les personnages représentant les lettres les plus courantes sont remis en plusieurs exemplaires)



Prix : 45 €

\$789571

Prix : 24 €

Les 5 personnages du conte

Les 5 personnages du conte sont un complément naturel et important de la collection des 60 figurines. Tout en volume, solides, facilement manipulables par les élèves et désormais munis de bras articulés, ces personnages, utilisés conjointement avec les figurines, permettent de réaliser, de manière encore plus concrète et plus vivante, les nombreuses activités de groupe proposées par le livre du maître.

Contenu : 5 personnages aux bras articulés de 12 cm de haut





Prix : 11,50 €

La transformation des Alphas

Cet ouvrage présente deux histoires intitulées «A la poursuite des Alphas» et «Sauve qui peut». Elles ont pour but de donner aux élèves une explication logique à la transformation des Alphas en lettres, aussi bien minuscules et majuscules que scriptes et cursives.

Caractéristiques : un ouvrage de 64 pages au format A5 avec une couverture souple et un dos rigide





Le jeu de cartes

Grâce aux différentes activités proposées par ce jeu, les élèves vont s'approprier les différents types d'écriture, tout en s'amusant.

Note: Avant de jouer avec le jeu de cartes, il est indispensable que les élèves connaissent l'histoire «A la poursuite des Alphas» présentée dans l'ouvrage ci-dessus. De même, avant d'aborder des jeux introduisant des lettres majuscules ou cursives, il est impératif que l'histoire «Sauve qui peut» - contenue dans l'ouvrage présenté ci-dessus - ait été racontée aux élèves.

Contenu :154 cartes, un livret d'activités

-> Les indispensables

2ème partie: Les indispensables au CP



Prix 49€

Prix:39 €

Les grands Alphas pour tableau

En raison de leur **grande taille** (env. 10 cm) les **grands Alphas pour tableau** sont **aisément visibles** par tous les élèves. Ils donnent la **possibilité** aux enseignants de **réaliser**, de manière **collective**, les nombreuses **activités proposées** dans le livre du maître, de **rédiger des textes collectifs** (dictée à l'adulte), ainsi que de **faire les corrigés directement au tableau.**

Caractéristiques :

- 60 grands Alphas (10 cm) adhèrant à toute surface lisse dès qu'ils sont humidifiés.
- Vendus avec un humidificateur et son boîtier.

ou



\$549045

Prix : 49 €

Nouveau: Les Grands Alphas magnétiques pour tableau

Les Grands Alphas existent désormais en version magnétique! Vous nous les avez demandés, les voici! Découvrez les grands Alphas magnétiques pour tableau. Plus besoin de les humidifier, ils seront d'un confort sans égal pour tous ceux qui disposent d'un tableau aimanté!

Caractéristiques :

60 grands Alphas magnétiques (10 cm)





Prix: 22,50 €

Les posters de référence

Les **posters de référence** permettent aux élèves de s'approprier, à leur rythme et de manière active et autonome, de **nouveaux phonèmes** (ex : « ou ») représentés par une combinaison de 2 ou 3 lettres, de même que les différentes manières d'écrire un même phonème (ex : /o/ = « au », « eau »).

Affichés dans la classe, ils permettent aux élèves de s'y référer autant que nécessaire.

Caractéristiques : une chemise A3 cartonnée contenant 16 posters au format A3 + le livret des histoires de référence

-> Les outils recommandés

1ère partie : Les outils recommandés en GS et au CP



Les posters des Alphas

Les **posters des Alphas**, affichés dans la classe, permettent aux élèves de s'approprier, à leur rythme et de manière active et autonome, les correspondances élémentaires «son-lettre».

Caractéristiques: Chemise A4 cartonnée contenant 28 posters au format A4

Version premium

Prix: 29,90 €









Prix: 14,90 €

Les ardoises magnétiques

Les **ardoises magnétiques** permettent d'**effectuer** diverses activités proposées par le livre du maître pour développer la conscience phonémique, découvrir le principe alphabétique, reconnaître les Alphas dans les différents types d'écriture et écrire ses premiers mots avec les Alphas.

Contenu : une ardoise, 60 alphas magnétiques et un livret d'activités (en plus, un stylo et un effaceur pour la version premium).

S789454

Les grands Alphas pour tableau

En raison de leur grande taille (env. 10 cm) les grands Alphas pour tableau sont **aisément visibles** par tous les élèves. Ils donnent la **possibilité** aux enseignants de réaliser, de manière collective, les nombreuses activités proposées dans le livre du maître, de rédiger des textes collectifs (dictée à l'adulte), ainsi que de faire les corrigés directement au tableau.

Caractéristiques :

- 60 grands Alphas (10 cm) adhèrant à toute surface lisse dès qu'ils sont humidifiés.
- Vendus avec un humidificateur et son boîtier.

Prix 49€ **Prix:39**€



Nouveau : Les Grands Alphas magnétiques pour tableau

Les Grands Alphas existent désormais en version magnétique! Vous nous les avez demandés, les voici! Découvrez les grands Alphas magnétiques pour tableau. Plus besoin de les humidifier, ils seront d'un confort sans égal pour tous ceux qui disposent d'un tableau aimanté!

Prix:49€



Caractéristiques : 60 grands Alphas magnétiques (10 cm)



-> Les outils recommandés

1ère partie : Les outils recommandés en GS et au CP





Prix : 6€

Le sous-main GS

Le **sous-main GS** présente au recto tous les Alphas et au verso les différents types d'écriture.

Il permet aux élèves d'avoir en permanence les références dont ils ont besoin pour mettre en place leur apprentissage de la lecture.

Caractéristiques :

sous-main GS: un sous-main au format A3, imprimé recto-verso et plastifié







Les sous-mains CP

Les sous-mains CP comprennent le sous-main GS et un second sous-main qui présente au recto les illustrations des sons complexes et au verso les différentes manières d'orthographier un même phonème.

Sous-main CP: deux sous-mains au format A3, imprimés recto-verso et plastifiés





Le poster d'écriture

De grande taille pour être vu par tous les élèves, quelle que soit leur position dans la classe, le **poster d'écriture** présente les **différents types d'écriture** (écriture minuscule scripte et cursive ; écriture majuscule scripte et cursive) qui **serviront de modèles et de référence** pour les élèves dans l'exécution des **diverses activités d'écriture** qui leur seront demandées.

Caractéristiques :

- un grand poster plastifié indéchirable au format 104 cm x 114 cm.
- un système d'attache pour une fixation facile.

2ème partie: Les outils recommandés au CP

La collection «Plaisir de lire!»

Les élèves peuvent se perfectionner à l'aide de ces albums «jeunesse» mettant en avant les difficultés du français écrit. Les histoires amusantes et captivantes qu'ils proposent ne feront que renforcer leur goût pour la lecture!

Utilisation : les textes sont écrits en gros caractères et des codes «couleur» sont utilisés pour attirer l'attention sur les difficultés orthographiques.

Caractéristiques: 5 albums de 48 pages au format A5

Groupes de lettres en orange : représentent les différentes manières d'orthographier un même phonème (ex : /o /= au, eau)

Lettres en **vert** : représentent le changement de prononciation des lettres « c », « g » et »s »

Le gulu, quant à lui, a naturellement apporté un gros gâteau. Il le à Madame i en lui disant Un repas sans de un jour sans so ui rétorque Mais qui ta dit qu'il n'y vait pas de dessert ? ulu ne répond rien, mais il se dit « Ah, ah I il y aura donc deux desserts ! J'ai bien fait



Résumé:



Petit Malin n'a plus rien à se mettre. Ses habits sont usés. Une nouvelle fois, le gulu va avoir une idée géniale pour lui procurer l'argent dont il a besoin pour se constituer une nouvelle garde-robe. Mais cet éclair de génie sera-t-il du goût de Petit Malin?

Fonds de tiroirs



Prix : 4,95 €

de venir! »

• Un parking de rêve



Prix: 4,95€

Résumé:

Petit Malin vient de s'acheter une magnifique voiture neuve. Mais il n'a pas les moyens de se payer une place de parking. Le gulu -qui veut lui venir en aide - pense avoir trouvé une place de rêve pour garer l'auto de Petit Malin. Mais ce dernier n'est pas au bout de ses surprises...

Résumé:



Au cours de la visite de l'originale petite maison ronde de monsieur o. Petit Malin et le gulu apprennent incidemment l'existence d'une pièce secrète. Mais que peut bien cacher cette chambre mystérieuse?

• Bulles gourmandes



Prix: 4,95€



• Gâteau surprise



Prix: 4,95 €

Résumé:

La première histoire vous racontera le repas où madame i a invité Petit Malin et le gulu chez elle. Elle a préparé des frites et un succulent dessert. Le repas aurait pu être presque parfait si le gulu ne s'en était pas mêlé...

Dans la deuxième histoire, Petit Malin fête son anniversaire. Tout se passe pour le mieux jusqu'à ce que quelqu'un sonne à la porte...

NOUVEAU



• Un drôle de cadeau



Résumé:

Le gulu veut acheter un cadeau à Petit Malin mais il n'a pas un sou. L'école de Petit Malin a organisé un loto pour financer le séjour des élèves à la montagne. Petit Malin a préparé des cartons de loto pour les vendre à ses voisins et récolter de l'argent pour l'école. Pourquoi le gulu n'organiserait-il pas sa propre loterie pour réaliser tous ces projets?

-> Les outils «confort»

tère partie : Les outils «confort» en GS et au CP

Le loto des Alphas

Le loto des Alphas permet aux élèves d'écrire des mots, à l'aide de petits cartons représentant les Alphas puis, dès qu'ils en sont capables, de les lire pour vérifier la correspondance entre le mot écrit et l'image.







Prix:39€



Utilisation : les élèves observent l'image et retrouvent le mot qui lui correspond. Il place alors les Alphas dans chaque wagon, en respectant bien l'ordre.

Contenu: 50 fiches illustrées, 69 cartons Alphas, un livret.

Des kits de recharge permettant le travail d'un élève supplémentaire sont également disponibles **Contenu :** 69 cartons Alphas.



Prix : 6,90 €

Aus premiers lectures



Le recueil de textes tome 1

Le recueil de textes tome 1 propose onze petites histoires amusantes pour exercer les élèves à la lecture. Les textes respectent la progression de la méthode et ne proposent que des mots constitués de correspondances élémentaires «son-lettre».

Caractéristiques : un ouvrage de 148 pages au format A5 avec couverture souple et dos rigide





Prix: 14,90 €

Le recueil de textes tome 2

Le recueil de textes tome 2 présente huit petites histoires amusantes pour poursuivre l'exercice de lecture tout en respectant la progression de la méthode. Les textes du tome 2 sont constitués de mots comportant des correspondances phonème-graphème plus complexes.

Caractéristiques : un ouvrage de 172 pages au format A5 avec une couverture souple et un dos rigide





Prix:38€

Le jeu des invités

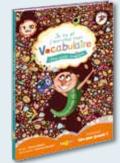
Le jeu des invités permet aux enfants de s'exercer à lire des mots comportant les graphèmes les plus courants pour orthographier un même phonème, de même que des mots dont la prononciation dépend de la connaissance de règles orthographiques contextuelles (ex: «c», «g» et «s»).

Contenu:

- Un **grand plateau** au format 71 x 51 cm
- 6 cartons «invités» au format 7 x 7 cm
- 220 cartes illustrées
- 4 pions, 1 dé
- 1 livret (guide pédagogique et recueil d'histoires)

Nouvelle collection

Découvrez la nouvelle collection d'albums « **Lire pour grandir !** » à partir du CE1



Une carte magique

S549058

Prix : 4,95 €

Album « Une carte magique »

Cette nouvelle collection qui s'adresse aux enfants **déjà lecteurs** de **7 à 10 ans** a pour but de leur permettre de se **perfectionneren lecture, tout en enrichissant leur vocabulaire**. L'objectif de la lecture étant la compréhension des textes, il est primordial que les enfants lisent régulièrement. Ils pourront ainsi se libérer progressivement du déchiffrage laborieux des textes pour se concentrer, toujours plus, sur l'analyse de leur signification.

Résumé : Le facteur remet au gulu une lettre importante destinée à Petit Malin. Le gulu ne peut résister à la tentation et ouvre le courrier.

Il découvre à l'intérieur une lettre de la banque de Petit Malin, la Société Généreuse, de même qu'une carte en plastique. Dans la lettre de la Société Généreuse, il est écrit qu'avec cette carte on peut s'acheter tout ce qu'on veut sans avoir besoin d'argent sur soi. Il n'en faut pas plus pour donner des idées au gulu. Des idées... certes le gulu n'en manque pas ! Mais seront-elles du goût de Petit Malin ?





Paroles d'enseignants!

C'est le top niveau en matière d'apprentissage de la lecture !
Chaque chose a été bien pensée.

Marilyne Ritter

Sylviane Capraro

✓ J'ai été conquise et ai adopté la méthode en classe : le succès a été au rendez-vous, les enfants ont adoré!

Mathilde Juilland

✓ J'utilise la méthode depuis 2006 en GS et CP, les enfants arrivent tous à combiner très tôt!

Je recommande souvent cette méthode, je m'y sens bien.

Florence Mugnier

L'an dernier, avec votre méthode, tous mes élèves de CP savaient tous lire sans aucune hésitation dès février. (et bien avant pour certains!) >>>

Anne





≪ Aucune méthode sur le marché ne fonctionnait réellement. Grâce aux alphas, j'ai l'impression de devenir magicienne! Même les élèves qui ne connaissent pas les lettres de l'alphabet peuvent apprendre à lire.

(...) J'ai réussi à persuader une autre collègue d'utiliser votre méthode. Elle a démarré cette année. Elle a d'abord été inquiète (elle pensait qu'elle ne faisait pas assez travailler ses élèves!). Aujourd'hui, elle est ravie et me remercie.

C'est vous que je remercie! Le livre du maître est très bien fait, il n'y a qu'à faire un peu de théâtre et ça marche!

Christel

...Le plus étonnant, c'est pour les élèves en difficulté: ils avancent, à leur rythme certes, mais sans blocage. C'est pour moi une belle victoire! Ils ne se démotivent pas!

Les parents sont impressionnés. C'est très gratifiant!

Je sais déjà que ma classe sera à l'aise en CP et pourra se focaliser sur la compréhension plutôt que sur le «décodage» en lui-même.

Cette méthode est ce que je cherchais. Alors OUI je la recommande 1000 fois, en particulier aux collègues qui comme moi adorent théâtraliser leurs «lecons» >>

Emilie Notin

Un élève m'a dit «je suis triste c'est les vacances «je lui ai répondu « tu n'aimes pas les vacances ????» «si mais pendant 2 semaines tu ne nous parleras plus des alphas, ça c'est triste» >>>

Dominique Delécluse









les éditions Récréalire sont fières de défendre les valeurs qui leur sont chères :



L'accès à la lecture pour tous et la lutte contre l'illetrisme

En pratiquant des prix accessibles, de même qu'en proposant un matériel efficace et de qualité, Récréalire éditions marque ainsi pleinement son engagement en faveur de l'égalité des chances.



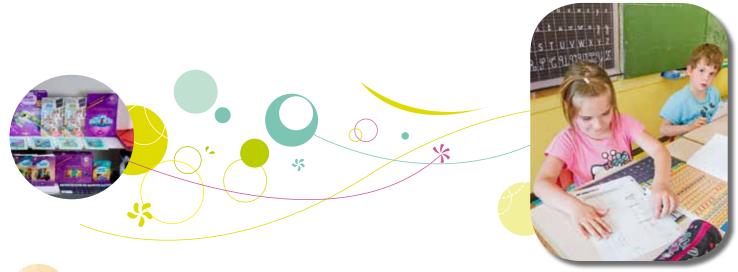
Des valeurs humanistes

Notre pédagogie met en valeur chaque enfant, le considère de façon unique et vise avant tout à son épanouissement. Chez Récréalire, il n'y a pas d'enfants qui ne sauraient réussir. Il n'y a que des enfants dont les capacités ne demandent qu'à se réaliser!

Les éditions Récréalire ne sont pas dédiées à la recherche exclusive du profit mais ont à cœur de participer activement au développement favorable de leur environnement.

C'est ainsi que nous avons notamment choisi de travailler en étroite collaboration avec un Etablissement Social d'Aide au Travail, où des travailleurs handicapés participent au montage d'une grande partie des outils Alphas que vous utilisez au quotidien. Chacun à un rôle à jouer et c'est de cette diversité que naissent les plus belles réalisations!







Le respect de l'environnement

Contribuer à la protection de l'environnement est un devoir qui s'impose à tous.

Pour une entreprise responsable, cela se traduit par la prise en compte permanente de ce facteur dans ses choix de production.

A cet égard, Récréalire, réalise la quasi-totalité de ses impressions sur du papier certifié «Imprim'vert».

Par ailleurs, nos supports d'apprentissage prennent en compte la nécessité de sensibiliser les enfants dès leur plus jeune âge à l'importance de prendre soin de l'environnement.



La priorité aux productions françaises

Nous donnons la priorité aux productions françaises car il nous est cher, à plus forte raison dans le contexte actuel, de contribuer au développement du tissu économique local tout en s'assurant une qualité maximale.



Bâtir un monde meilleur

Notre voeu le plus cher est de laisser un héritage dont nous puissions être fiers pour les générations futures. Si le projet est colossal, c'est en agissant chacun à sa mesure que l'on change le monde de demain...

